

Согласовано
Решением педагогического совета
детского сада № 181 ОАО «РЖД»
протокол № 4
От 28 06 2019



Утверждаю
Заведующий
детского сада № 181 ОАО «РЖД»
С.А. Федорсева
Приказ № 17 от 28 06 2019

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА средней группы «Мадагаскар»

частного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 181
открытого акционерного общества «Российские железные дороги»
на 2018 - 2019 учебный год

Разработчики программы:
Воспитатель Селехова О.П.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1 Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи Программы	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3. Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	6
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	7
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	10
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	14
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик	22
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	23
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	24
2.6. Иные характеристики содержания программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы	28
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Материально-техническое и методическое обеспечение Программы	30
3.2. Распорядок и/или режим дня	35
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	37
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	38
4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	
4.1. Краткая презентация программы	43
ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ	45
ПРИЛОЖЕНИЯ	46

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа средней группы «Мадагаскар» (далее Программа), разработана в соответствии с:

- Основной образовательной программой дошкольного образования частного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 181 открытого акционерного общества «Российские железные дороги
- Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155).
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПин» 2.4.3049-13)

Программа является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса в ДОУ. Она представляет собой модель процесса образования детей среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов их детской деятельности.

Программа разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. -352 с.

Реализация обязательной части образовательной программы обеспечивает достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе, их разностороннего гармоничного развития с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, дополнена методическим разработками педагогов и

парциальными программами, взаимодополняющими и не противоречащими требованиями ФГОС ДО:

- Лыкова И.А. Программа художественного образования в детском саду «Цветные ладошки» для детей 2-7 лет. – М.: «Цветной мир», 2019 г.(для использования педагогами в совместной творческой деятельности)
- Пособия Т.А. Шорыгиной «Беседы о ...» (бесед, построенных на основе стихов, сказок, рассказов, загадок, используемых педагогами в различных режимных моментах для совместной, индивидуальной деятельности с детьми).

Кроме того, принцип построения программы «От рождения до школы» предполагает включение методических материалов, разработанных участниками образовательных отношений на основе регионального компонента (проекты, интегрированные мероприятия).

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Обязательная часть Программы

Цель Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи образовательной программы:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение физического, социально-коммуникативного, художественно-эстетического, речевого, познавательного развития;
3. формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность;
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный;
6. формирование общей культуры личности детей;
7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы;
8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Пособия, вошедшие в часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

Лыкова И.А. Программа художественного образования в детском саду «Цветные ладошки» для детей 2-7 лет. – М.: «Цветной мир», 2017 г.

Цель: Создание условий для направленного и последовательного воспитания

Задачи:

1. Развивать эстетическое восприятие художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Познакомить с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции).
5. Развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитывать художественный вкус и чувства гармонии.
7. Создать условия для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

Пособия Т.А. Шорыгиной «Беседы о ...»

Цель: Создание условий для формирования познавательного интереса к окружающему миру у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Формировать и расширять представления детей об окружающей действительности и историческом происхождении предметов социального мира.
2. Воспитывать в детях моральные качества, навыки и привычки, необходимые для жизни в обществе.
3. Способствовать обогащению речи.
4. Развивать логическое мышление и воображение

Методические разработки педагогов

Задачи:

1. Способствовать духовно-нравственному становлению личности ребенка через знакомство с культурным наследием, достопримечательностями, знаменитыми людьми, природой родного края.
2. Создать условия для формирования у детей представлений о железной дороге, истории ее развития, уважения к профессиям железнодорожника посредством ознакомления с историей российских железных дорог, их ролью в современном обществе.
3. Создать условия для практического участия семей воспитанников в образовательном процессе.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Подходы к реализации Программы:

Программа построена на основе культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов к развитию личности ребёнка.

Принципы, заложенные в основу Программы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принципы научной обоснованности и практической применимости;
- принцип полноты, необходимости и достаточности (использование разумного «минимума» материала);
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип образовательного сотрудничества на протяжении всего времени пребывания ребенка в детском саду;
- принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей группы;
- учет региональных особенностей при моделировании образовательного процесса;
- принцип преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно. Нельзя принуждать детей к действиям, нужно дать возможность освоиться, захотеть принять участие в деятельности;
- принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач;
- принцип партнерства: общение с детьми должно происходить на равных, партнерских отношениях;
- принцип положительной оценки деятельности детей;
- принцип паритета: любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано, оно должно найти свое отражение в деятельности;
- принцип интеграции.

1.1.3. Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы, в том числе, характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Возрастные особенности развития детей средней группы (4-5 лет), отражены в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019 (с. 36-38).

Таблица № 1

Возрастные особенности психического развития детей среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)

Возрастные особенности	Особенности психического развития	Новообразования возраста	Главные целевые ориентиры
<p>Активное освоение окружающего мира, предметов и вещей, мира человеческих отношений через игру. Переход от «игры рядом» к игре в группах, появление групповых традиций. В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Общение носит вне ситуативно-деловой характер. Нарастание осознанности и произвольности поведения. В деятельности и поведении детей преобладают личные мотивы. Развиваются ловкость, координация движений.</p>	<p>Речь. Ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности. Внимание. Становление произвольности. Память интенсивно развивается. Воображение. Развитие фантазии. Мышление. Наглядно-образное.</p>	<p>В деятельности ребенка появляется действие по правилу. Возраст «почемучек»</p>	<p>Создание необходимых условий для саморазвития, самоактуализации внутренних движущих сил, способностей ребенка. Активизация интереса к познанию и стимулирование любопытства («Копилка вопросов», «Сундучок неизвестного» и др.) Создание условий для сюжетно-ролевых игр, способствующих развитию адекватной (соответствующей нормам общества) совместной деятельности детей.</p>

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с п.4.1 ФГОС ДО «Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста

конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров».

Целевые ориентиры дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешить конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- Проявляет уважение к жизни и заботе об окружающей среде.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни.

- Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры

предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Таблица № 2

Целевые ориентиры освоения части Программы, формируемой участниками образовательных учреждений

Программа	Целевые ориентиры
<p>Лыкова И.А. Программа художественного образования в детском саду «Цветные ладошки» для детей 2-7 лет. – М.: «Цветной мир», 2017 г.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • передаёт различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или весёлый человечек, добрый или злой сказочный персонаж) и выражает своё эмоционально-ценностное отношение; • реализует свои творческие замыслы, пробует сочетать разные виды художественно-продуктивной деятельности; осваивает новые способы создания образа и изобретает свои в процессе художественного экспериментирования; • охотно сотрудничает с другими детьми в процессе создания коллективной композиции.
<p>Пособия Т.А. Шорыгиной «Беседы о ...»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ребенок проявляет познавательный интерес к окружающему миру; • ребенок имеет представления об окружающей действительности в соответствии со своими возрастными и индивидуальными особенностями; • ребенок обладает качествами и привычками, необходимыми для жизни в обществе.
<p>Методические разработки педагогов</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ребенок знаком с культурным наследием, достопримечательностями, знаменитыми людьми, природой родного края; • ребенок имеет представления о железной дороге, истории ее развития, уважительно относится к людям железнодорожных профессий, их ролью в современном обществе; • семьи воспитанников являются активными участниками образовательного процесса.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание **обязательной части Программы** построено на содержании основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. -352 с. и определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, основными положениями возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности:

- игровая деятельность (начиная с предметной деятельности, игр с составными и динамическими игрушками и заканчивая сюжетно-ролевой игрой, игрой с правилами и другими видами игр)
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (действия с бытовыми предметами-орудиями в раннем возрасте);
- восприятие художественной литературы и фольклора, произведений искусства;
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) [п. 2.7 - ФГОС ДО].

Программа предполагает комплексный подход и обеспечивает развитие детей в пяти взаимодействующих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и

сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели, задачи, содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» представлено в таблице № 3.

Таблица №3

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	Средняя группа
Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения	Стр.69
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)	Стр. 72
Ребёнок в семье и обществе	Стр.75
Формирование позитивных установок к труду и творчеству	Стр.78
Формирование основ безопасности	Стр.83

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели, задачи, содержание образовательной области «Познавательное развитие» представлено в таблице № 4.

Таблица № 4

Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области «Познавательное развитие»	Средняя группа
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Стр.89
Формирование элементарных математических представлений	Стр.94
Ознакомление с предметным окружением	Стр.101
Ознакомление с миром природы	Стр.104

Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели, задачи, содержание образовательной области «Речевое развитие» представлено в таблице № 5.

Таблица № 5

Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной области «Речевое развитие»	Средняя группа
Развитие речи	Стр.118
Приобщение к художественной литературе	Стр.123

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели, задачи, содержание образовательной области «Художественно-эстетическое» представлено в таблице № 7.

Таблица № 6

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое»	Средняя группа
Приобщение к искусству	Стр.127
Изобразительная деятельность	Стр.133
Конструктивно-модельная деятельность.	Стр.144
Музыкальная деятельность.	Стр.147
Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)	Стр.152

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели, задачи, содержание образовательной области «Физическое развитие» представлено в таблице № 7.

Таблица №7

Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание образовательной области «Физическое развитие»	Средняя группа
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Стр.156
Физическая культура	Стр.160

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена методическими пособиями, парциальными программами, выбранными участниками образовательных отношений:

Лыкова И.А. Программа художественного образования в детском саду «Цветные ладошки» для детей 2-7 лет. – М.: «Цветной мир», 2017 г.

Автор пособия предлагает выйти за традиционные рамки и использовать принцип интеграции в целостном процессе. В учебно-методическом пособии представлена коллекция дидактических игр, разработанная автором на основе интеграции познавательной и художественно-продуктивной деятельности в целях развития мышления средствами изобразительного творчества. Предлагается работа по экспериментированию с разными художественными материалами – бумагой, картоном, глиной, тестом, цветным песком, тканью, нитками, ватой, листьями, лепестками цветов и т.д. описывается методика знакомства детей с разными художественными техниками – мозаика, витраж, вытынанки, аппликация и коллаж и др. предлагаются разные варианты оригинальных поделок и сувениров, поздравительные открытки, панно, подарки родителям и к разным праздникам.

Программа используется для организации совместной и самостоятельной образовательной деятельности детей в течение всего периода их пребывания в режиме дня.

Пособия Т.А. Шорыгиной «Беседы о ...»

В пособии даны описания комплексных мероприятий основанных на беседе с детьми, в игровой, доступной и увлекательной форме знакомящих с различными понятиями. Материал каждой беседы дополняется авторскими стихами, считалками и загадками. Может быть использовано при коллективной и индивидуальной формах работы с детьми.

Кроме того часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает культурные практики, разработанные педагогами дошкольной организации.

Интеграция образовательного содержания и его выбор соответствуют потребностям и интересам детей, возможностям педагогического коллектива, социальному заказу родителей, традициям, сложившимся в детском саду, не вступают в противоречие с ФГОС ДО, примерной программой дошкольного образования «От рождения до школы» и составляет не более 40% от общего содержания.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Одним из условий реализации содержания Программы является создание условий комфортного пребывания ребенка в детском саду, использование форм, способов, методов и средств образования, соответствующих возрасту и позволяющих достичь гармоничного развития личности каждого воспитанника с учетом его индивидуальных возможностей, потребностей и интересов.

Общий объем образовательной программы рассчитан в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная, чтение);

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Вариативность форм, методов и средств, используемых в организации образовательного процесса с воспитанниками с дошкольниками зависит от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- их индивидуальных и особых образовательных потребностей;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- степени организации деятельности воспитанников (непосредственно образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Образование происходит опосредованно, в процессе увлекательной для детей деятельности.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей).

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

Формы организации образовательной деятельности по количественному составу воспитанников:

- индивидуальная, подгрупповая, фронтальная.

Таблица № 8

Формы организации образовательной деятельности по характеру взаимодействия между воспитанниками и воспитателем

Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий	Самостоятельная деятельность воспитанников
Занятия (индивидуальные, подгрупповые,	Утренняя гимнастика Гимнастика после Дневного сна	Спонтанная игровая деятельность Свободная творческая,

<p>групповые) Занятия комплексные, интегрированные, тематические, сюжетные Целевые прогулки Экскурсии Тематические встречи (гостиные) Викторины Конкурсы Презентации Путешествия Занятия–фантазии Спортивные олимпиады</p>	<p>Дежурство Коллективный труд Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные и др.) Активный отдых Физкультурные минутки Динамические паузы Чтение Художественной литературы Концерты Тематические досуги, развлечения. Театрализованные представления Педагогическая ситуация Проектная деятельность Коллекционирование Мастерская Трудовые поручения Прогулки Беседы Ситуативные беседы. Интерактивные развивающие игры Рассматривание иллюстраций Обсуждение Напоминание</p>	<p>продуктивная деятельность Рассматривание книг, иллюстраций и т.п. Игровые упражнения Самостоятельная двигательная активность Импровизация Уединение Работа с лепбуком Игры (сюжетно – ролевые, театрализованные, словесные, игры с правилами, настольно-печатные, дидактические, интерактивные, подвижные) Наблюдение Создание ситуаций Для поддержания детской инициативы Действие по алгоритму Раскрашивание раскрасок Музицирование Слушание музыки Игры за песочным столом Игры на интерактивной доске Конструирование, моделирование Работа в центрах активности</p>
--	---	--

Таблица 9

Формы образовательной деятельности по возрастам и образовательным областям

Образовательные области	Формы работы
	Средний дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Спортивные и физкультурные досуги • Двигательная активность (в т.ч. в сюжетно-ролевых, играх-драматизациях, музыкально двигательных импровизациях и др.) • Подвижные игры с элементами спортивных игр • Закаливающие процедуры • Личная гигиена

<p>Социально-коммуникативное</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Обсуждение • Составление рассказов • Наблюдение • Рассматривание иллюстраций, фотографий, объектов окружающего мира • Обсуждение • Педагогическая ситуация • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная деятельность • Игры(сюжетно – ролевые, театрализованные) • Чтение художественной литературы • Беседа • Целевые прогулки • Экскурсии • Проектная деятельность • Экспериментирование • Праздники • Досуги • Поручение • Показ. Напоминание. Объяснение. Обучение. • Дежурства • Совместный труд детей • Напоминание • Личный пример • Индивидуальная работа
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение, слушание • Сочинение концовок рассказов, сказок • Беседа • Рассматривание • Игра • Артикуляционная гимнастика • Дыхательная гимнастика • Пальчиковые игры • Проектная деятельность • Обсуждение • Рассказ • Ситуативный разговор с детьми • Инсценирование • Использование различных видов театра • Пересказывание сказок • Заучивание
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность • Экспериментирование • Опыты • Самостоятельная деятельность в уголке экспериментирования • Коллекционирование • Ситуативный разговор

	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Экскурсии • Игровая деятельность • Проблемная ситуация • Сравнение • Рассказ • Беседа • Обсуждение • Конструирование • Моделирование • Интегрированная деятельность • Коллекционирование • Рассматривание • Упражнения • Рассказывание • Продуктивная деятельность
Художественно – эстетическое развитие	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рисование • Лепка • Аппликация • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально- дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Пение • Танец • Музыкальная сюжетная игра • Просмотр театральных постановок • Музыкально-ритмические игры и задания • Обыгрывание незавершенного рисунка • Игра на детских музыкальных инструментах

В организации образовательного процесса в ДОУ используется весь комплекс педагогических методов, осуществляется их отбор и сочетание на основе ведущих дидактических принципов. Такой подход актуализирует применение методов не только репродуктивного характера (деятельность осуществляется ребенком по готовому образцу взрослого), но и создание условий для применения продуктивных, проблемно-поисковых, исследовательских методов (самостоятельная деятельность ребенка, направленная на решение поставленных проблем и задач).

Методы передачи сведений и информации, знаний

Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям:

- рассказ,
- объяснение,
- беседа,
- разъяснение,
- поручение,
- анализ ситуаций,
- обсуждение,
- работа с книгой.

Основные средства: устное или печатное слово, фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.

Практические методы основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки:

- упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые);
- приучение;
- технические и творческие действия;

Основные средства: скороговорки, стихотворения; музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации; дидактические, музыкально-дидактические и подвижные игры; различный материал для продуктивной и творческой деятельности.

Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы условно можно подразделить на две большие группы:

- метод иллюстраций
- метод демонстраций

Основные средства: иллюстративные пособия: плакаты, картины, зарисовки на доске и т.д. ; мультфильмы, видеофильмы, презентации, слайды и др. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер, интерактивная доска.

Методы эстетического восприятия:

- побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.);
- побуждение к сопереживанию;
- культурный пример;
- драматизация.

Основные средства: разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие; личный пример

взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения; эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров)

Методы проблемного обучения:

- проблемная ситуация;
- познавательное проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему и в процессе общения дает алгоритм решения);
- диалогическое проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему, и в процессе общения дети ведут поиск решения данной проблемы);
- метод неоднозначной ситуации (отсутствие однозначного вывода или решения проблемы);
- экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод (дети экспериментальным путем знакомятся с различными явлениями или свойствами; проблема ставится или до, или после эксперимента);
- прогнозирование (потенциально-реальной ситуации, фантазийных ситуаций, нелепиц);
- метод интеллектуального штурма (как можно больше ответов к вопросу/проблеме)

Основные средства: рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал, различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т.д.); оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями; технические средства обучения (интерактивная доска, мультимедийное оборудование и др.).

Методы поддержки эмоциональной активности:

- игровые и воображаемые ситуации;
- похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение);
- придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т.д.;
- игры-драматизации;
- сюрпризные моменты, забавы, фокусы;
- элементы творчества и новизны;
- юмор и шутка.

Основные средства: картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников; шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; юморески, комиксы и др.

Формы физкультурно-оздоровительной работы:

- Физкультурные занятия (2 раза в неделю в спортивном зале, 1 в неделю на улице на основе подвижных и спортивных игр)
- Гимнастика после сна (ежедневно в течение года)
- Воздушные ванны (перед сном, после сна)
- Витаминизация: соки, фрукты, травяной чай (ежедневно)
- Закаливание солнцем, водой (в летний период)
- Профилактика плоскостопия (ежедневно)
- Профилактика осанки детей (ежедневно)
- Физкультминутки (ежедневно)
- Подвижные игры (ежедневно)
- Прогулки (ежедневно, продолжительность -3-4 часа, при температуре воздуха ниже минус 15⁰ С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать)
- Функциональные гимнастики (пальчиковая, дыхательная, артикуляционная, для глаз и т.д.) ежедневно.
- Работа с родителями по профилактике оздоровительных мероприятий (в течение года)
- Оборудование в группе физкультурного центра;
- Организация самостоятельной двигательной активности детей в группе и на прогулке;
- Оформление рекомендаций для родителей по организации двигательной деятельности в домашних условиях.

Таблица №10

Учебный план непосредственно образовательной деятельности в средней группе

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
	Средняя группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие (ФЭМП и ознакомление с окружающим миром)	2 раз в неделю
Развитие речи	1 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО	10 занятий в неделю

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик

Культурные практики - обычные (привычные) для ребенка способы и формы самоопределения, нормы поведения и деятельности, тесно связанные с особенностями его совместного бытия с другими людьми.

Во второй группе раннего возраста «Цыплята» используются различные формы и методы по реализации культурных практик. Проводятся беседы (тематические и ситуативные в ходе НОД и в режимных моментах), создаются специально организованные игровые ситуации, в которых обсуждаются нормы поведения в общественных местах.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

— наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

— индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

— создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

— трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

— беседы и разговоры с детьми по их интересам;

— рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

— индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

— двигательную деятельность детей, активность которой зависит от

содержания организованной образовательной деятельности в первой

— работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

— наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

— экспериментирование с объектами неживой природы;

— элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

— сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

— подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

— свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Подробное описание культурных практик, реализуемых в группе, отражено в Основной образовательной программе частного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 181 открытого акционерного общества «Российские железные дороги»:

- Совместная игра;
- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта;
- Творческая мастерская;
- Музыкально-театральная и литературная гостиная;
- Сенсорный и интеллектуальный тренинг;
- Детский досуг;
- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность;
- Образовательные проекты.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

На этапе завершения дошкольного образования одним из целевых ориентиров, указанных в ФГОС ДО, является следующая возрастная характеристика возможностей детей - «проявляют инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности - игре и т.д.». Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка, его инициативы:

Обеспечение *использования собственных, в том числе «ручных», действий* в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.

Использование разнообразного *дидактического наглядного материала*, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

Организация *речевого общения* детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми *совместных действий* в освоении различных понятий. Для этого на занятиях

дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.

Организация *разнообразных форм взаимодействия*: «педагог – дети», «дети – дети».

Способы поддержки детской инициативы 4 - 5 лет

Приоритетная сфера инициативы – *познание окружающего мира*

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду
- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»)
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку
- Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность
- Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Цели и задачи и содержание взаимодействия с родителями в Обязательной части Программы представлены в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 с.171-178.

Цель взаимодействия педагогического коллектива ДООУ с семьей заключается в обеспечении взаимодействия всех субъектов образовательного пространства (детей, родителей (законных представителей), педагогов) для эффективного и полноценного освоения детьми содержания образовательных

областей, их психофизического, интеллектуального, социально-эмоционального, творческого и личностного развития.

Таблица 11

Формы сотрудничества с семьями воспитанников по основным направлениям

Основные направления	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	<p>Изучение условий семейного воспитания через анкетирование и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.</p> <p>Организация целенаправленной работы по пропаганде ЗОЖ среди родителей.</p> <p>Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.</p> <p>Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.</p> <p>Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.</p> <p>Определение и использование здоровьесберегающих технологий.</p>
Познавательное развитие	<p>Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах.</p> <p>Индивидуальное собеседование с родителями о достижениях (проблемах) ребенка.</p> <p>Совместные досуги (туристические экологические походы и прогулки) и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.</p> <p>Проведение открытых подготовленных мероприятий с детьми для родителей.</p> <p>Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов, альбомов.</p> <p>Совместная работа ребенок-родитель по разработке и оформлению проектов.</p> <p>Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, фоторепортажей, изготовлением макетов ландшафтных зон, которые становятся достоянием группы.</p> <p>Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями.</p> <p>Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</p>
Социально-Коммуникативное развитие	<p>Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семей.</p> <p>Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).</p>

	<p>Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.</p> <p>Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.</p> <p>Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.</p> <p>Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.</p> <p>Повышение правовой культуры родителей.</p> <p>Создание фотовыставок, фотоальбомов «Мой домашний питомец», «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Мое настроение».</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</p> <p>Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.</p> <p>Совместные выставки книжек-самоделок.</p> <p>Литературные гостиные.</p> <p>Презентации книг.</p> <p>Мастер-классы.</p> <p>Помощь родителям ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).</p> <p>Аудиобиблиотека.</p> <p>Организация и проведение конкурсов чтецов.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</p> <p>Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</p> <p>Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</p> <p>Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка.</p> <p>Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.</p> <p>Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.</p> <p>Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку.</p> <p>Семинары-практикумы, мастер-классы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.</p> <p>Создание игротеки по художественно-эстетическому развитию детей.</p> <p>Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</p> <p>Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.</p> <p>Создание семейных клубов по интересам.</p> <p>Организация совместных посиделок.</p>

Перспективный план взаимодействия с родителями в средней группе «Мадагаскар» на 2018-2019 уч. год.

Название месяца	Форма взаимодействия
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Групповое родительское собрание «Возрастные особенности развития детей среднего дошкольного возраста. Целевые установки на новый учебный год»; ✓ выставка «Осенние фантазии» (совместное творчество родителей и детей); ✓ проект «Мои папа и мама - ... (профессии)»; ✓ консультации «Игры с детьми осенью», «Осень без простуд», «Как одевать детей в осенний период», «Гуляем вместе с ребенком. Сентябрь»
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Общее родительское собрание «Повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей посредством моделирования перспектив взаимодействия на новый учебный год»; ✓ выставка коллекций и работ из природного материала «Экологический музей»; ✓ праздник осени «В гостях у гномика»; ✓ фотоколлаж «Самые дорогие мне люди»; ✓ выставка работ «Умелые ручки наших бабушек и дедушек» <p>консультации для родителей: «Гуляем вместе с ребенком. Октябрь», «Здесь все с рожденья мне знакомо, здесь с мамой, папой я живу».</p>
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Выставка работ «Мамины увлечения»; ✓ конкурс чтецов «Детство – это смех и радость!»; ✓ спортивное развлечение «День здоровья»; ✓ экологическая акция «Синичкин день»; ✓ выставка рисунков «Моя малая Родина»; ✓ консультация «День матери». «Зимующие птицы» ✓ изготовление кормушек для птиц.
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Новогодний карнавал «Волшебные часы»; ✓ Конкурс семейного творчества на лучшую экологическую ёлку «Не губите Ели!»; ✓ Фотоколлаж «Зимние забавы» ✓ Консультации «Это интересно. Зима», Семейный праздник. Новый год»
Январь	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Тематическое родительское собрание «Час свободного творчества – как форма взаимодействия и сотрудничества взрослого и ребёнка»; ✓ Творческие выставки «В стране фантазий»; ✓ Консультации для родителей: «Глядите, лыжник(учимся кататься на лыжах),
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Выставка детских рисунков «Здоровье планеты! В моих руках!»; ✓ Консультации для родителей: «Как укрепить здоровье ребенка в условиях семьи», «Профилактика гриппа и орви у детей», «Как папа», «Международный день объятий».
Март	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Праздник посвященный 8 марта «Королева сказок»; ✓ Конкурс «Лучшая организация работы с родителями в ходе подготовки творческой выставки к 30-летней годовщине со дня

	<p>основания детского сада №181 ОАО «РЖД»</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Консультации для родителей «Весна идет, весне-дорогу», «К нам пришла весна», «Правила поведения на дороге весной», «Масленица».
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Конкурс огородов ✓ Тематическая выставка «Космическая мозаика» ; ✓ Консультации для родителей: «Перелетные птицы», «Укрепим здоровье. Витамины для детей», «Герои космоса», «Светлый праздник Пасхи»,
Май	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Конкурс «Экологическая интерактивная папка – «Лепбук» в образовательной среде ДОУ»; ✓ Конкурс творческих работ из бросового материала «Вторая жизнь ненужных вещей»; ✓ Групповое родительское собрание «Чему научились наши дети!»; ✓ Консультации для родителей: «Этот День Победы», «Правила пожарной безопасности», «Один дома»

2.6. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы

В основе моделирования образовательного процесса лежит комплексно-тематическое планирование образовательной работы в ДОУ.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к

- Явлениям нравственной жизни ребенка
- Окружающей природе
- Миру искусства и литературы
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
- Сезонным явлениям
- Народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса дает возможность для организации всего образовательного процесса вокруг одного центрального. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование. Педагоги вправе самостоятельно определить содержание работы, что обеспечивает педагогам свободу выбора содержания с учетом возможностей детей и реальной образовательной ситуацией.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития

Комплексно-тематическое планирование детского сада №181 ОАО «РЖД» разработано на основе примерного комплексно-тематического планирования, представленного в образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. – М., «Мозаика-Синтез» 2019 г. и учитывает региональные и культурные компоненты, приоритет дошкольного учреждения – железнодорожную направленность (Приложение № 1).

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое и методическое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплекс, оборудование, оснащение. Условия реализации Программы, прописанные в ООП «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г., с.352), реализованы в ДОУ и соответствуют:

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, описанным в СанПиН 2.4.1.3049-13;
- правилам пожарной безопасности и электробезопасности;
- требованиям к охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОУ;
- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- требованиям ФГОС ДО к предметно-пространственной среде;
- требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Для успешной реализации Программы используются групповое помещение, музыкальный зал, спортивный зал, тренажерный зал, изостудия, сенсорная комната, методический кабинет.

Таблица №13

Вид	Основное предназначение	Оснащение
Групповая комната	<ul style="list-style-type: none">➤ проведение режимных моментов;➤ совместная образовательная и самостоятельная деятельность;➤ образовательная деятельность в соответствии с программой	<ul style="list-style-type: none">➤ детская мебель для практической деятельности;➤ игровая мебель;➤ центры развития;➤ методические пособия;➤ методическая литература;➤ наглядно-иллюстративный и раздаточный материал.
Спальное помещение	<ul style="list-style-type: none">➤ дневной сон;➤ гимнастика после сна	<ul style="list-style-type: none">➤ спальная мебель;➤ массажные коврики
Приемная комната	<ul style="list-style-type: none">➤ прием воспитанников;➤ информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями воспитанников);➤ достижений;➤ демонстрация детских работ	<ul style="list-style-type: none">➤ информационные стенды и папки - передвижки для родителей;➤ выставки детского творчества;➤ детские кабинки;➤ лавочки

Прогулочный участок	<ul style="list-style-type: none"> ➤ прогулка, наблюдения, эксперименты; ➤ игровая деятельность; ➤ самостоятельная двигательная деятельность воспитанников; ➤ трудовая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Веранда: атрибуты для подвижных игр, инвентарь для трудовой деятельности; ➤ Оборудование для игр с песком и водой; ➤ Лавочки; ➤ Горка; ➤ Мостик; ➤ Пирамидка для лазания; ➤ Зеленая зона; ➤ Цветник; ➤ Искусственный водоем
---------------------	---	---

ДОУ имеет локальную сеть для выхода в Интернет, что позволяет иметь доступ к любой информации. Имеется официальный сайт ДОУ <https://дс181ржд.рф>

Таблица 14

**Методическое обеспечение по образовательным областям.
Сотрудничество с семьей**

ОО «Социально-коммуникативное развитие»
<p><i>Методические пособия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Буре Р.С. Социально-коммуникативное воспитание дошкольников (3-7 лет) • Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4-5 лет) • Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. • Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. • Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет) • Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). • Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет). • Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дидактические сказки о безопасности. • Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения • Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука • Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь – друг, огонь – враг. • Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа и явления • Лыкова И.А., Шипунова В.А. Непоседа-Ветерок. • Лыкова И.А., Шипунова В.А. Радужное колесико. • Лыкова И.А., Шипунова В.А. Колокольчик серебряный. • Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дракончик аленький. • Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. • Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения. • Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. • Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. • Шорыгина Т.А. Беседы о характере и чувствах.

- Шорыгина Т.А. Беседы о поведении ребенка за столом.
- Шорыгина Т.А. Беседы о человеке с детьми 5-8 лет.
- Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка.
- Шорыгина Т.А. Беседы с детьми об искусстве и красоте. Эстетические сказки.
- Шорыгина Т.А. Беседы о подарках и открытках.
- Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях.
- Шорыгина Т.А. Беседы об экономике.
- Шорыгина Т.А. Беседы о Великой Отечественной войне.
- Шорыгина Т.А. Беседы о детях-героях Великой Отечественной войны.

Наглядно-дидактические пособия:

- Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России», «День Победы».
- Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников», «Защитники Отечества».
- Серия «Расскажи детям о ...»: «Расскажите детям о Московском Кремле», «Расскажи детям об Отечественной войне 1812 года».
- Бордачева И.Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.
- Бордачева И.Ю. История светофора: Для работы с детьми 4-7 лет.

ОО «Познавательное развитие»

Методические пособия:

- Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.
- Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).
- Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).
- Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).
- Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет).
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет).
- Меремьянина О.Р., Кириченко О.В., Шумелова Н.Б. «Становление нравственной культуры дошкольников в процессе ознакомления с профессией родителей – работников железнодорожного транспорта».
- Шорыгина Т.А. Беседы о телевидении.
- Шорыгина Т.А. Беседы о космосе.
- Шорыгина Т.А. Беседы о мире морей и океанов.
- Шорыгина Т.А. Травы. Какие они?
- Шорыгина Т.А. Беседы о деревьях и кустарниках.

- Шорыгина Т.А. Ягоды. Какие они?
- Шорыгина Т.А. Фрукты. Какие они?
- Шорыгина Т.А. Овощи. Какие они?
- Шорыгина Т.А. Злаки. Какие они?
- Шорыгина Т.А. Беседы об овощах с детьми 5-8 лет.
- Шорыгина Т.А. Какие звери в лесу?
- Шорыгина Т.А. Насекомые. Какие они?
- Шорыгина Т.А. Рыбы. Какие они?
- Шорыгина Т.А. Беседы о диких и домашних животных.
- Шорыгина Т.А. Беседы о птицах с детьми 5-8 лет.
- Шорыгина Т.А. Беседы о том, кто где живет.
- Шорыгина Т.А. Какие месяцы в году?!
- Шорыгина Т.А. Беседы о временах года.
- Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах.
- Шорыгина Т.А. Беседы о пространстве и времени.

Наглядно-дидактические пособия:

- Серия «Играем в сказку»: «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Три поросенка» Веркаса Н.Е., Веракса А.Н.
- Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Арктика и Антарктика», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Инструменты домашнего мастера», «Космос», «Офисная техника и оборудование», «Посуда», «Школьные принадлежности», «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы», «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Морские обитатели», «Насекомые», «Овощи», «Рептилии и амфибии», «Собаки – друзья и помощники», «Фрукты», «Цветы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые».
- Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Кем быть?», «Мой дом», «Профессии», «Весна», «Время года», «Зима», «Лето», «Осень», «Родная природа».
- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах», «Расскажите детям о космонавтике», «Расскажите детям о космосе», «Расскажите детям о рабочих инструментах», «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах», «Расскажите детям о хлебе», «Расскажите детям о грибах», «Расскажите детям о деревьях», «Расскажите детям о домашних животных», «Расскажите детям о домашних питомцах», «Расскажите детям о животных жарких стран», «Расскажите детям о лесных животных», «Расскажите детям о морских обитателях», «Расскажите детям о фруктах», «Расскажите детям о насекомых», «Расскажите детям об овощах», «Расскажите детям о птицах», «Расскажите детям о садовых ягодах».
- Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Свинья с поросятами», «Собака со щенками».

ОО «Речевое развитие»

Методические пособия:

- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).
- Шорыгина Т.А. Стихи к детским праздникам.

Наглядно-дидактические пособия:

- Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы», «Антонимы. Прилагательные», «Говори правильно», «Множественное число», «Многочисленные слова», «Один-много», «Словообразование», «Ударение».
- Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет. Гербова В.В.
- Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок», «Куричка Ряба», «Репка», «Теремок».

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия:

- Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).
- Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.
- Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет).
- Лыкова И.А. Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности
- Лыкова И.А. Методические рекомендации в вопросах и ответах к программе художественного образования «Цветные ладошки»
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.
- Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Средняя группа.
- Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа.

Хрестоматия:

- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.

Наглядно-дидактические пособия:

- Серия «Народная игрушка детям»: «Гжель», «Городецкая роспись по дереву», «Дымковская игрушка», «Каргополь – народная игрушка», «Музыкальные инструменты», «Полхов-Майдан», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома».
- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о Московском Кремле».
- Серия «Искусство - детям»: «Волшебный пластилин», «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Простые узоры и орнаменты», «Сказочная гжель», «Секреты бумажного листа», «Узоры Северной Двины», «Филимоновская игрушка», «Хохломская роспись».

ОО «Физическое развитие»

Методические пособия:

- Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.
- Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э.Я. Степаненкова
- Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье.

Наглядно-дидактические пособия:

- Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

<ul style="list-style-type: none"> • Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». • Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». • Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».
<p>Сотрудничество с семьей</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прищепа С.С., Шатверян Т.С. Партнерство дошкольной организации и семьи. • «Использование технологии тьюторского сопровождения при взаимодействии с семьей воспитанников дошкольного образовательного учреждения» Давыдова О.Р. • «Компетентностный подход в работе дошкольного образовательного учреждения с родителями» О.И. Давыдова, А.А. Майер • Комплекты для оформления родительских уголков: Белая К.Ю. Основы безопасности Для занятий с детьми 4-5 лет • Серия «Школа 7 гномов»

3.2. Распорядок/режим дня

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

Режим детского сада №181 ОАО «РЖД» строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями, предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей и представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями:

- максимальная продолжительность непрерывного бодрствования у детей с 4 до 5 лет составляет 5,5 - 6 часов;

- продолжительность дневного сна для детей 4-5 лет составляет 2 часа;

- максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

- максимально допустимое количество занятий в первой половине дня в средней группе - 2;

- продолжительность занятий, за исключением игровой, познавательно-исследовательской, художественно-творческой деятельности составляет для детей 4-5 лет — не более 20 минут;

- при осуществлении образовательной деятельности в иных организационных формах (игровой, познавательно-исследовательской, художественно-творческой) продолжительность занятий не регламентируется;

- оптимальная частота приёмов пищи - 4 - 5 раз, интервалы между ними не менее 2 часов, но не более 4 часов;

- рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

- в режиме дня постоянные величины: длительность бодрствования и сна, время приёма пищи. Переменные величины - время начала и окончания прогулок, организация совместной деятельности педагогов с детьми и самостоятельной деятельности детей. Время начала и окончания прогулок может корректироваться в соответствии со временами года, климатическими изменениями и пр.

Таблица 15

**Режим детского сада 181 ОАО «РЖД»
Холодный период**

Режимные моменты	Средняя группа
Прием детей, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 - 10.00
Подготовка ко 2-ому завтраку, 2-ой завтрак	10.00 –10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду, обед	12.15-12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, самостоятельная деятельность	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.30
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность, прогулка	15.40-17.15
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	17.15-17.50
Прогулка / Самостоятельная деятельность, уход домой	17.50-19.00

Таблица 16

**Режим детского сада 181 ОАО «РЖД»
Теплый период**

Режимные моменты	Средняя группа
Прием детей, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, организованная образовательная деятельность, самостоятельная	8.50 -12.15

деятельность	
Подготовка ко 2-ому завтраку, 2-ой завтрак	10.00-10.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду, обед	12.15-12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, самостоятельная деятельность	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.30
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность, прогулка	15.30-17.15
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	17.15-17.50
Прогулка / Самостоятельная деятельность, уход домой	17.50-19.00

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка
- Окружающей природе
- Миру искусства и литературы
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
- Сезонным явлениям
- Народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Виды культурно-досуговой деятельности, приоритетные для детского сада №181 ОАО «РЖД»:

- Тематические концерты
- Игротека: народные игры: потешки, загадки, хороводы и др.;

- Спортивные развлечения, соревнования, эстафеты, квест-игры и др.
- Театрализованные представления: кукольный театр, инсценирование сказок и др.;

- Творческие встречи с поэтами, писателями, художниками.

Творчество – тоже рассматривается как культурно - досуговая деятельность ребенка. Обычно чем культурнее человек, тем разнообразнее его досуг, который он использует не только для отдыха, самообразования, но и для творческой деятельности.

- Летние развлечения, которые педагоги организуют в соответствии с тематическим планированием летней-оздоровительной компании.

Праздники и традиции детского сада «181 ОАО «РЖД»:

- День знаний
- День дошкольного работника
- Праздник осени
- Конкурс чтецов
- День Матери
- Новый год
- Прощание с елкой
- Рождественские колядки
- Масленица
- День защитника Отечества
- 8 Марта
- День Космонавтики
- Весна – красна
- День Победы
- Выпускной бал
- День защиты детей
- День Железнодорожника
- Экологические мероприятия
- Волшебный мир театра: детские инсценировки

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Для качественной реализации Программы во второй группе раннего возраста «Цыплята» создана содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная развивающая предметно-пространственная среда, обеспечивающая условия:

-для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей;

-для эмоционального благополучия и комфортного пребывания детей в детском саду;

- для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности;

- для развития социально-коммуникативной сферы ребенка, самопознания;

- для художественно-эстетического развития детей.

Развивающая предметно-пространственная среда предоставляет ребенку возможность для совместных игр со сверстниками, развития собственных творческих склонностей и возможностей, культуротворчества, самостоятельности в использовании объектов, материалов, овладения способами познания окружающего мира.

Таблица № 17

Наполняемость предметно-пространственной среды в ДОУ

Образовательные области	Название центра	Оборудование и материалы
Социально-коммуникативное развитие	Центр сюжетно-ролевых игр	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Атрибуты для игры в «Дом», «Магазин», «Парикмахерская», «Мастерская», «Почта», «Шофёр», «Ж/д вокзал», «Касса», «Кафе»; ➤ Наборы кухонной и чайной посуды; ➤ Игрушки-двигатели (коляска, набор мастера); ➤ Набор овощей и фруктов (пластиковые, резиновые); ➤ Набор вязанных и фетровых продуктов; ➤ Набор инструментов (молоток, ключи, отвертки); ➤ Одежда для ряженья (фартук и колпак повара, фартук и шапочка официанта, рубахи форменные, галстуки Ж/д, форма сигналиста, ., накидка 1 шт., нарукавники, колпак 2 шт., костюм пожарного, костюмы для театрализации – 6 шт.); ➤ Модели транспорта разных видов, цветов и размеров – 7 шт; ➤ Куклы 7 шт.; ➤ Наборы диких и домашних животных и их детеныши
	Центр «РЖД»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детские энциклопедии, книги; ➤ Альбомы для рассматривания: гордость корпорации, «Станции городов России»; ➤ Дидактические игры: «Собери поезд», «Геометрическая мазайка», «Собери сумку машиниста», «Разрезные картинки(типы вагонов)»; ➤ Детские раскраски на железнодорожную тематику; ➤ Атрибуты для игр: каска, фуражка – 2 шт., сигнальный жилет, рубашка – 2 шт., форма сигналиста, флажки сигнальные, рожок сигнальный; ➤ Набор железной дороги.; ➤ Коллекция детских поездов
Познавательные	Центр познания	<ul style="list-style-type: none"> ➤ геометрические плоскостные фигуры (квадрат, треугольник, круг); ➤ объемные формы(шар, куб);

<p>льное развитие</p>		<ul style="list-style-type: none"> ➤ мелкая и крупная мозаика; ➤ пирамидки разн.размеров; ➤ шнуровки; ➤ разрезные картинки; ➤ тематические наборы картинок; ➤ пазлы; ➤ блоки Дьенеша ➤ набор Танграмм, геометрические фигуры..
	<p>Экологически й центр</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Комнатные растения; ➤ инвентарь для ухода за комнатными растениями (лейки, ведёрочко, лопатка, грабли, палочки для рыхления, фартуки); ➤ природный материал: песок,земля, камни, различные семена и плоды, сыпучие продукты, опилки; ➤ коллекции: шишек, листьев, ракушек, камней, насекомых; ➤ коллекция «Полезные ископаемые»; ➤ емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения, воронки; ➤ материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны); ➤ набор луп, сочек, контейнер для насекомых; ➤ поделки из природного материала (Эколята); ➤ дидактические игры: «Деревья, растения, цветы», «Времена года» «Деревья нашего леса»; ➤ альбомы для рассматривания – «Этот удивительный мир», «Животный мир Алтайского края», «Красная книга» ➤ энциклопедии»Звезды и планеты», «Атлас вселенной», «Атлас мира»,»Мир вокруг нас»; ➤ репродукции картин Шишкина, Левитана,картин о временах года; ➤ гербарий листьев деревьев нашего края. ➤ лепбук «Огород на окне»
	<p>Центр конструирова ния</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Конструкторы различного размера; ➤ альбомы со схемами конструирования; ➤ набор «Сложи узор»; ➤ фигурки животных для обыгрывания: наборы диких и домашних животных и их детеныши; ➤ тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый); ➤ настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева); ➤ наборы конструкторов по типу «Лего».
	<p>Центр безопасности</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические игры: «Дорожные знаки», «Учим ПДД», «Все профессии важны», «Светофор» ➤ Альбомы для рассматривания; ➤ Лото «Машины»; ➤ Дидактический материал: «Транспорт», «Знаки»; ➤ Макет « проезжей части»; ➤ Игровой набор «Автострада»;

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Атрибуты для игр: шлем, жезл, руль, каски пожарного-2 шт, костюм пожарного, огнетушители игровые -3 шт, противогаз ; ➤ Игрушка – двигатель: набор мастера; ➤ Машины крупные, средние, мелкие; грузовые и легковые; ➤ Демонстрационный материал «Пожарная безопасность», «Соблюдай правила дорожного движения»; ➤ Проект «Огонь –наш друг! Огонь -наш враг!»
Речевое развитие	Книжный центр	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Настольно-печатные игры по развитию речи; ➤ дидактические игры; ➤ развивающие игры; ➤ лото; ➤ Игры на развитие мелкой моторики: пазлы; ➤ детская энциклопедическая и художественная литература; ➤ альбом Детские писатели ➤ наглядно-дидактические пособия «Рассказы о картинкам»
Художественно - эстетическое развитие	Центр ИЗО деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Альбомы и книги произведений художников Алтайского края; ➤ альбомы декоративно- прикладного искусства; ➤ альбом репродукции «Третьяковской галереи»; ➤ игра-лото «Русские узоры»; ➤ альбомы для рассматривания: «Художественная галерея: Вермер, Серов, Крамской, Моне, Да Винчи, Рафаэль, Поленов», Галерея Щетининых»; ➤ таблица сочетаемости цветов; ➤ глиняные игрушки; ➤ матрёшки, деревянные игрушки; ➤ продукты детской творческой деятельности; ➤ материалы для творческой деятельности: бумага, карандаши, кисти, акварельные краски, гуашь, фломастеры, стаканчики-непроливайки, трафареты, шаблоны, кисти для клея, картон, цветная бумага, восковые мелки, пластилин, стеки, доски, восковые мелки, раскраски, ножницы, салфетки, губки, штампы; ➤ обрезки цветной бумаги, ткани, иллюстрированные вырезки из журналов для создания коллажей; ➤ пластичный песок;
	Музыкальный центр	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детские музыкальные инструменты: колокольчики, погремушки, шумелки, бубенцы, вертушки, кастаньеты, бубен, барабан, гармошка, маракасы, металлофон, гитары,; ➤ альбом для рассматривания композиторов; ➤ аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы;

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Наглядное пособие:»музыкальные инструменты в картинках»
	Театральный центр	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Костюмы: сарафан, волк, заяц, медведь, белочка ; ➤ разные виды театров: настольные, кукольные, пальчиковые; ➤ атрибуты для театрализованных и режиссерских игр; ➤ маски, шапочки; ➤ аудиозаписи сказок
Физическое развитие	Центр двигательной активности «Здоровячок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Картоотеки: подвижных игр, физкультминуток, пальчиковых гимнастик, су-джок-гимнастики, утренних гимнастик, гимнастик после сна, считалок; ➤ альбомы и картинки с изображением спортивного инвентаря и различных видов спорта; ➤ массажеры для рук: шишки, мячи су –джок; ➤ спортивный инвентарь: мячи разных диаметров, султанчики, попрыгунчики, обручи, ленточки, скакалки, шнур, флажки, мелкие игрушки, бубен, мешочки с песком, гимнастические палки; ➤ игры: «Боулинг», «Дартс», «Кольцеброс», бадминтон, теннис; ➤ массажные коврики; ➤ выносной материал: мячи резиновые, мяч футбольный, мяч баскетбольный, скакалки, гимнастические палки; ➤ гантели ➤ настольные игры:»Зимние виды спорта», «Спортивный инвентарь», шахматы, пазлы, «Спорт-ассоциации»; ➤ кукла футболист

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах и др.), созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

4.1. Краткая презентация Программы

Рабочая программа средней группы «Мадагаскар» (далее Программа), разработана в соответствии с:

Основной образовательной программой дошкольного образования частного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 181 открытого акционерного общества «Российские железные дороги

Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155).

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

«Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПин» 2.4.3049-13)

Структура Программы повторяет структуру программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой, что обеспечивает перспективу освоения содержания по образовательным областям и позволяет осуществлять индивидуальный подход. Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный. Четвертый раздел Программы представлен в виде данной презентации Программы.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО и социального заказа родителей, работников железнодорожного транспорта.

Обязательная часть Программы разработана на основе Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. -352 с. В обязательной части Программы представлено содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми пяти образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Развитие речи», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

В части, формируемой участниками образовательных отношений, используется пособие Лыковой И.А. «Программа художественного образования в детском саду «Цветные ладошки», которая позволяет разнообразить детскую творческую деятельность в режимных моментах. Социально-коммуникативное развитие дополняется пособиями Т.А. Шорыгиной в виде бесед, сказок-подсказок, используемых педагогами в различных режимных моментах для совместной, индивидуальной деятельности с детьми.

Кроме того, за педагогами остается право самостоятельно включать в педагогический процесс самостоятельно разработанные интегративные мероприятия для каждой возрастной группы. Такой подход позволяет разнообразить образовательный процесс, реализовать приоритетные направления детского сада. Интеграция образовательного содержания и его выбор соответствуют потребностям и интересам детей, социальному заказу родителей, многолетним традициям, сложившимся в детском саду, не вступают в противоречие с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском языке. Реализация Программы осуществляется средствами специфических видов детской деятельности: игра, познавательная и исследовательская деятельность, общения со сверстниками в специально организованной развивающей предметно-пространственной среде, самопознание, культуротворческая деятельность.

Детский сад №181 ОАО «РЖД» работает по пятидневной рабочей неделе: понедельник, вторник, среда, четверг, пятница. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

График работы средней группы «Мадагаскар» – 7.00 – 19:00.

Возраст детей, на который ориентирована Программа – 4-5 лет

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

Дата	Вносимые изменения
28.02.2019	Ссылки на программу дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. -352 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Примерное календарно-тематическое планирование Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Тема	Время проведения
Сентябрь	
День знаний	3.09-7.09
Осень Сезонные изменения в природе	10.09-14.09
Осень Дары осени	17.09-21.09
Мир, где я живу «Профессии» День дошкольного работника	24.09-28.09
Октябрь	
Моя семья <i>1 октября - Всемирный день пожилого человека</i> <i>1 октября - Международный день музыки</i> <i>4 октября - Всемирный день животных</i> <i>5 октября - День учителя</i> <i>Первая пятница октября (7) - Всемирный день улыбки</i>	1.10-5.10 8.10-12.10
Мир, где я живу Дом, город, край, страна.	15.10-19.10
Безопасность на дорогах <i>28 октября - День бабушек и дедушек в России</i>	22.10-26.10
Мир, где я живу «Железная дорога» <i>4 ноября - День народного единства России</i>	29.10-2.11
Ноябрь	
Мир, где я живу Дом Предметный мир Бытовые приборы Безопасность дома Поздняя осень <i>18 ноября - День рождения Деда Мороза</i>	5.11-16.11
Свойства материалов <i>20 ноября - Всемирный день ребенка</i> <i>Последнее воскресенье ноября (25) - День матери.</i>	19.11-23.11
Человек и окружающий мир. Птицы зимой Дикие животные и их детеныши <i>30 ноября - День Домашних Животных</i>	26.11-30.11
Декабрь	
Зима Сезонные изменения в природе Снег <i>5 декабря - Всемирный день сюрпризов</i>	3.12-7.12
Неделя театра	10.12-14.12
Новогодний праздник <i>26 декабря - Всемирный День подарков</i>	17.12-31.12

Зима Животные зимой <i>11 января - Всемирный день «спасибо»</i>	9.01-18.01
Железная дорога Предпоследнее воскресенье января (21) - Международный день снега	21.01-25.01
Человек и окружающий мир (телевизор, велосипед и т.д)	28.01-1.02
Февраль	
Железная дорога	4.02-8.02
Человек и окружающий мир Огород на подоконнике Комнатные растения <i>14 февраля - День Святого Валентина</i>	11.02-15.02
День защитника Отечества	18.02-22.02
Мамин день Подготовка к 8 марта Масленица 4.03-10.03	25.02-08.03
Март	
Народная культура и традиции Декоративно-прикладное искусство России	11.03-15.03
Весна Природа просыпается Ледоход	18.03-29.03
Апрель	
Человек и окружающий мир Перелетные птицы <i>Международный день птиц (1 апреля)</i> <i>1 апреля - 1 апреля - День Смеха</i> <i>2 апреля -Международный день детской книги</i>	1.04-6.04
Я расту здоровым <i>Всемирный день здоровья (7 апреля)</i> Валеология	8.04-12.04 15.04-19.04
Космос	
Мир вокруг нас Народная культура и традиции Пасха. Весна Экология 22 апреля - Международный день Земли	22.04-28.04
Человек и окружающий мир Профессии Орудия труда (оборудование) 29 апреля - Международный день танца	29.04-3.05
Май	
День победы <i>1 мая - праздник весны и труда</i> <i>3 мая - День Солнца</i>	6.05-11.05
Безопасность в быту 15 мая - Международный день семьи	13.05-17.05
Лето Неживая и живая природа Животные и растения жарких стран	20.05-31.05

Примерная циклограмма деятельности воспитателя в **средней группе**

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Дата/День недели		ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА	
Комплекс утр.		Карточка №					
НОД		По сетке НОД. Физкультминутка в середине НОД					
Совместная образовательная деятельность в режимных моментах	1 половина	Беседы	По теме недели				
		Игровая деятельность	Д/и (сенсорика, моторика)) Загадки по теме	Д/и по обж, валеологии Самостоятельная двигательная деятел.	Д/и (развитие речи) Рассматривание книг, картин, карточек Игры на развитие психических процессов	Д/и (ЖД) Коммуникативные Игры Самостоятельная двигательная деятел.	Д/и, р/и по муз.восп. Игры в центрах Самостоятельная двигательная деятел.
		Функциональные гимнаст.	Пальчиковая гимнастика	Дыхательная гимнастика	Игры на снятие эмоционального напряжения	Гимнастика для глаз	Артикуляционная гимнастика
	Прогулка по		Наблюдение в зависимости от погодных условий, интереса детей, ситуативно				
	Труд КГН		Кгн -умывание	Кгн -питание	Кгн –умывание	Кгн -питание	Кгн -умывание
			Кгн –питание	Хоз-быт труд	Кгн –питание	Кгн –умывание	Кгн -питание
			Хоз-быт труд	Кгн -умывание	Ручной труд	Ручной труд	Труд в природе
			Дежурства Самообслуживание				
	Чтение художественной		Внесение новой книги. Чтение, беседа по прочитанному. Знакомство со стихотворением, заучивание. Закрепление выученных стихов. Рассматривание и обсуждение иллюстраций книг.				
	Подготовка ко		Музыкальная релаксация, чтение сказок, колыбельные				
2 половина	Оздоровительные и закалив.	Гимнастика после сна, умывание прохладной водой, воздушные ванны, массажные дорожки самостоятельная деятельность					
	Деятельность с детьми. Игра	Строительные игры. Конструирование. Художественно-продуктивная деят. С/Р игра	Экспериментирование. Художественно-продуктивная деят. С/Р игра Игры на общение	Разучивание песен, танцевальных движений. Имитационные игры Театрализованная деятельность С/Р игра	Хороводные, народные игры. Игры с физкультурным оборудованием Художественно-продуктивная деят. С/Р игра	Художественно-продуктивная деят. Подведение итогов по теме Оформление выставки по теме Развлечение. С/Р игра	
Индивидуальная работа		Р.речи ФК ФЭМП Аппликация Лепка	Р.речи Познание ФК	Музыка ФЭМП ФК	Р.речи Познание ФК	Труд ИЗО Ориентировка в пространстве	
Организация развивающего пространства для самостоятельной		Изменения в развивающей среде для поддержания интереса, познавательной активности, мотивации на самостоятельную деятельность Оформление тематических центров, размещение информации в зонах активности в соответствии с темой недели					

